



Le Capeydien

La gazette du collège Capeyron

#3

Au sommaire de ce numéro

Interview - Julie Lafon : la passion des fourneaux

Portrait d'une cheffe en second de cuisine

Page 2

Devinettes

Par les élèves de la classe ULIS

Page 2

Enigmes latines - Un peu de mythologie romaine

Par les élèves latinistes de 4e

Page 3

Poésie - Du sombre au soleil, par Ninon Beneteau

Une ancienne élève du collège publie un recueil de poésie

Page 4

Partage ta lecture

Des conseils et des idées de lecture

Page 5

Atelier E3D - BLOB story au collège

Le blob, une créature vraiment étrange !

Page 6

Le Capeydien

Club journal du CDI
Collège Capeyron
50 Avenue du Bédat
33700 Mérignac
www.collegecapeyron.fr



Rédacteurs en chef : Mme Le Gouill, professeure de lettres
& M. Tenaguillo y Cortázar, professeur documentaliste



Au CDI c'est déjà Noël !

Il y a plein de nouveautés ! Venez les découvrir et empruntez jusqu'à 5 livres pour les vacances !

EDITORIAL

Pour ce premier numéro de l'année 2021/2022, nous allons d'abord présenter la nouvelle équipe du journal : Soheyla, Noéma, Hector, Lucile, Montaine, Louise, Héloïse.

Notre intention cette année est de produire trois numéros.

Que va-t-on trouver dans ce numéro #3 ? On vous propose un peu de mythologie romaine, beaucoup d'idées de lectures, de la science avec la découverte du BLOB, des interviews de personnalités du collège, des poèmes de Ninon, ancienne élève du collège et enfin des devinettes.

Toute l'équipe du Capeydien vous souhaite une bonne lecture et de très bonnes fêtes de fin d'année !

Interview Julie Lafon : la passion des fourneaux

par Hector

Julie Lafon, cheffe en second de cuisine au collège Capeyron, met tous les jours les petits plats dans les grands pour donner du plaisir à la cantine. Pour elle, la passion des fourneaux est une histoire de famille.



Conseil de Mme LAFON : *Goûtez à tout !*

400 repas quotidiens !

Avec Julie Lafon et Hugues Lanciaux, chef de cuisine, c'est une équipe de 6 à 8 personnes qui travaille au self du collège Capeyron pour servir environ 400 repas quotidiens.

Pourquoi êtes-vous devenue cuisinière ? Qu'est-ce qui vous a inspiré ?

Ça vient de ma grand-mère, qui était grande cuisinière, pour les routiers à l'époque. Et puis mon père a fait l'école hôtelière. Ça vient de ma famille.

Combien de temps travaillez-vous ?

Je commence ma journée au collège à 5h45 et je termine à 15h15.

Préparez-vous des plats à l'avance ?

Uniquement le mercredi et c'est là que je m'avance.

Epluchez-vous vous-même les pommes de terre pour faire des frites ?

Non, ce n'est pas possible, je suis toute seule !

Depuis quand travaillez-vous ?

J'ai commencé dès l'âge de quinze ans, j'étais traiteuse avec mon père, puis à dix-sept ans j'ai fait mon CAP dans un restaurant semi-gastronomique.

Vous savez ce que vous allez faire à l'avance ?

Oui, nous préparons les menus huit semaines à l'avance.



Le collège Capeyron a reçu en 2019 le label Établissement BIO Engagé pour la qualité de ses repas.



Traiteur/se

Le professionnel/le qui prépare des plats à emporter ou qui les livre à domicile.

CAP

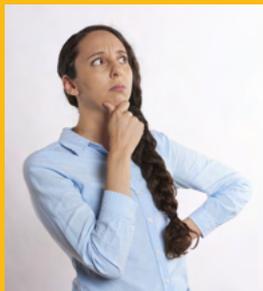
Le Certificat d'Aptitude Professionnelle est un diplôme qui se prépare en deux ans après la classe de 3e.

Un exemple de menu hebdomadaire

	Lundi 06/12/21	Mardi 07/12/21	Jeudi 09/12/21	Vendredi 10/12/21
Entrées	Pamplemousse Salade de maïs ★	Velouté de potiron Radis beurre ★	Salade de pomme de terre Crudité ★	Salade fromagère ★
Plats Légumes Féculent	Poulet grillé Gratin de brocolis ★	Pâtes à la provençale ★	Boulette de bœuf Carotte/riz ★	Donuts de colin d'Alaska Sauce tartare Pomme de terre ★
Desserts	Fromage Fruits ★	Yaourt-biscuits Fruits coupés ★	Pâtisserie maison Fruits ★	Yaourt Fruits ★
	Produit de saison ★	Recette d'ici et d'ailleurs ★	Produit d'origine biologique	Fait maison

Devinettes

par les élèves de la classe ULIS



Réponses en page 5.

1. Je saute, je joue, je vis en Australie. Qui suis-je ?
2. Je peux être noire, marron, beige ou blanche. Tout le monde m'a sur le corps. Qui suis-je ?
3. Je suis grande, on me mange en été. J'ai la peau verte et le ventre rouge. Qui suis-je ?
4. Je suis rouge, on me voit dans l'espace. J'ai plein de cratères et de roches. Qui suis-je ?
5. Je suis blanche et je tombe du ciel. Qui suis-je ?
6. On me porte tous les jours mais je suis insupportable. Qui suis-je ?
7. Je suis transparente, mon corps est en plastique, mon sang est d'eau, ma tête est un bouchon. Qui suis-je ?
8. J'apparais la nuit. On me trouve en boulangerie. Qui suis-je ?
9. Ça fait deux ans que je suis née, je tue des gens mais je suis dure à tuer. Qui suis-je ?

Enigmes latines Un peu de mythologie romaine

Les latinistes de 4ème ont créé des interviews en latin de différentes divinités romaines. Saurez-vous les reconnaître ?



1. - *Quid facis ? - Mariti amicas venor. - Quae natura tibi est ? - Dea fidelitatis et matrimonii sum. - Quod signum tibi est ? - Pavo mihi animal est et diadema et sceptrum mihi signa sunt. Sum ...* (Par Clara & Margaux.)

2. - *Quid facis ? Mortes custodio. - Quae natura tibi est ? - Inferorum deus sum. - Quod signum tibi est ? - Mihi signa cornucopia et galea sunt. - Quae est tibi uxor ? - Proserpina, Cereris filia, mihi est uxor. - Quod animal tibi est ? - Mihi animal Cerberus est. Sum ...* (Par Maud, Capucine & Noa.)

3. - *Quae natura tibi est ? - Deus musicae, divinationis, artium, poesis et virilis formae sum. - Quod signum tibi est ? - Mihi signa lyra et arcus sunt. - Quid facis ? - Solem traho. - Qui tuus filius est ? - Meus filius, Aesculapius, medicinae deus est. Sum ...* (Par Clara & Léonie.)

4. - *Quid facis ? - Complector Cupidinem, meum filium. - Quae natura tibi est ? - Amoris, fecunditatis et formae dea sum. - Quod signum sibi est ? - Sagitta est. Sum ...* (Par Lucia & Héloïse.)



Traduction :

1. Que fais-tu ? - Je pourchasse les conquêtes de mon époux. - Quelle est ta nature ? - Je suis la déesse de la fidélité et du mariage. - Quel est ton attribut ? - Mon animal est le paon, et mes attributs sont le diadème et le sceptre. Je suis Junon.

2. Que fais-tu ? - Je garde les morts. - Quelle est ta nature ? - Je suis le dieu des Enfers. - Quel est ton attribut ? - Mes attributs sont la corne d'abondance et un casque. - Qui est ton épouse ? - Proserpine, fille de Cères, est mon épouse. - Quel est ton animal ? - Mon animal est Cerbère. Je suis Pluton.

3. Quelle est ta nature ? - Je suis le dieu de la musique, de la divination, des arts, de la poésie et de la beauté masculine. - Quel est ton attribut ? - Mes attributs sont une lyre et un arc. - Que fais-tu ? - Je tire le char du Soleil. - Qui est ton fils ? - Mon fils, Esculape, est le dieu de la médecine. Je suis Apollon.

4. Que fais-tu ? - Je prends dans mes bras Cupidon, mon fils. - Quelle est ta nature ? - Je suis la déesse de l'amour, de la fécondité et de la beauté. - Quel est ton attribut ? - C'est une flèche. Je suis Vénus.



Poésie Du sombre au soleil

par Ninon BENETEAU

Ancienne élève du collège Capeyron

Promets-moi

Promets-moi
De toujours m'attendre, tôt ou tard
Même parfois,
Quand les étoiles nous séparent.

Promets-moi
De rester à mes côtés
A quelques pas
Que je puisse te toucher

Promets-moi
D'être plus qu'une illusion
Et ne dis pas
Que j'ai raison

Enfermée dans mon corps
Tu es là
Bien caché quand tu dors
Rester ici je ne veux pas

Aide-moi, toi !
Aide-moi à me sortir de là
Tu es d'une force incroyable
Même si tu ne t'en aperçois pas

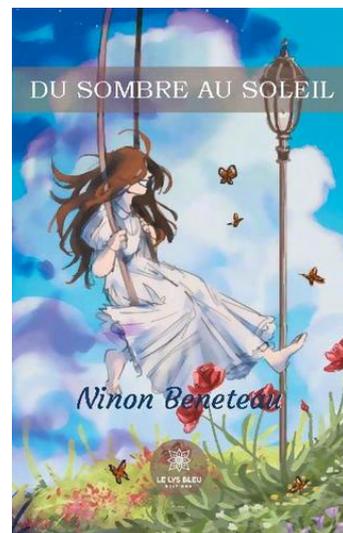
Je veux te serrer dans mes bras

Je veux te serrer dans mes bras,
t'embrasser tendrement,
te sentir contre moi,
Pour qu'autour, plus rien n'existe vraiment

Quand tu n'es pas là
Je pleure à chaudes larmes
Je rends les armes
Parce que la seule personne que je veux, c'est toi.

Mes sentiments
Sont si puissants
Je me sens flotter
Mais aussi couler

Parce que sans toi
Il n'y a plus de couleurs, ni d'odeurs.
Tout est morose, tout est douleur
Sauf quand je te vois, j'implose de joie



Quatrième de couverture

L'amour pour la littérature se révèle chez Ninon Beneteau dès son plus jeune âge. Victime d'un mal-être durant son adolescence, elle se lance dans l'écriture qui devient un véritable dictame face à la puissance de ses maux. Composé de poèmes et de petits textes, *Du sombre au soleil* fait état de ses expériences de vie.

Ninon Beneteau, *Du sombre au soleil*, Le Lys Bleu éditions, Paris, 2021, 64 P.

12 euros
ISBN-13 : 979-1087745699

Interview Ninon BENETEAU

par Alix & Lucio

Bonjour Ninon, nous avons lu les deux poèmes que tu nous as envoyés et nous aimerions te poser quelques questions. Depuis combien de temps écris-tu ?

J'écris depuis toute petite mais je me suis vraiment mise à écrire mon premier roman en CM2.

Ecris-tu uniquement des poèmes ou d'autres types de textes ?

J'écris de tout, des poèmes (ils me viennent très facilement donc je les mets en avant), des romans (en cours ;) et des nouvelles. Je pense aussi peut-être écrire une pièce de théâtre. Je ne me ferme aucune porte.

Est-ce que les deux poèmes que tu nous as envoyés parlent d'un moment de ta vie ou en sont inspirés ?

Les deux poèmes racontent mes ressentis sur différentes périodes, je m'inspire toujours de ma vie pour écrire. Que ce soit pour les romans ou les poèmes.

Comptes-tu en faire ton métier ?

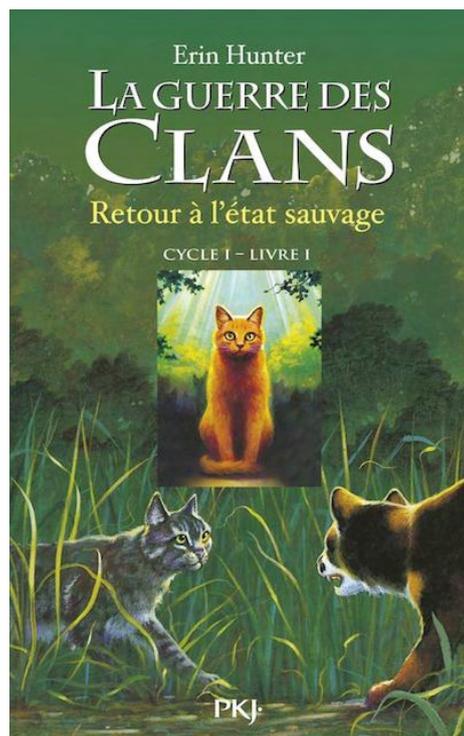
J'adorerais en faire mon métier mais c'est assez rare de vivre en tant qu'autrice. J'ai un autre projet professionnel, mais l'écriture restera toujours un passe temps pour moi.

Comment tu t'y es prise pour te faire éditer ?

J'ai contacté des maisons d'édition à compte d'auteur et une maison d'édition à compte d'éditeur (cette maison d'édition prend en charge, financièrement, la publication du livre). Une amie m'a parlé de cette maison d'édition, j'ai envoyé donc mon manuscrit et ils ont accepté mon travail !)

Partage ta lecture

Le choix de Lucile **La Guerre des clans, de Erin Hunter**



Erin Hunter est le pseudonyme commun de trois romancières britanniques, Kate Cary, Cherith Baldry et Victoria Holmes, rejointes ensuite par l'Américaine Tui Sutherland, l'Israélienne Inbali Isreles et les Britanniques Gillian Philip et Rosie Best. Ces écrivaines se relaient pour écrire les livres des séries *La Guerre des clans*, *La Quête des ours*, *Survivants*, *Bravelands*, ainsi que *Bamboo Kingdom*. Elles ont inventé le nom Erin Hunter pour faciliter la recherche de leurs livres dans les librairies ou bibliothèques.

Résumé :

Rusty est un chat domestique qui rêve d'aventure. Un jour il saute de sa barrière pour chasser une souris, il fait la rencontre d'un chat sauvage. Sera-t-il capable de s'habituer à la violence et la dure loi de la nature ? Sera-t-il accepté parmi les chats sauvages ?

Les hors-séries :

La quête d'Etoile de Feu
La promesse de l'Elu
Le secret de Croc Jaune
L'épreuve d'Etoile de Ronce
La vengeance d'Etoile Filante
Le destin d'Etoile de Feuille
La vision de Vol du Papillon

6 tomes par cycle. Le cycle 1 est au CDI.

Il y a aussi des BD, comme l'histoire de Nuage de Jais, des hors-série et un guide.

ATTENTION ! Pour les BD risque de dévoilement !

CONSEIL :

Je conseille de s'arrêter au cycle 4 parce que ça change de thème au cycle 5 et 6.

La Guerre des clans est à conseiller à partir de 11 ans.

Bonus

2 adresses de sites internet avec explication du vocabulaire et des histoires inédites ou en partie différentes de celles des livres :

- fandelaguerredesclans.webador.fr
- leclandesetoiles.webador.fr

Conseils de lecture 10 romans à lire absolument !

Par Alix & Lucio

1. *Six of Crows* (lecteur confirmé, univers fantaisie) 3e (young adulte)
2. *La passe miroir* (4 tomes) (lecteur confirmé, univers fantastique) 4e / 3e (young adulte)
3. *La ville sans vent* (lecteur aguerris, univers fantaisie) 5e / 4e (young adulte)
4. *Justin Sharendi et la ville suspendue* (lecteur débutant, univers fantastique) 6e (jeunesse)
5. *La rivière à l'envers* (lecteur occasionnel, univers fantastique) 6e (jeunesse)
6. *1984* (lecteur très confirmé, dystopie) 3e/ lycée et + (adulte)
7. *Nos étoiles contraires* (lecteur habituel, romance, tragédie) (tout public)
8. *La quête d'Ewilan* (lecteur occasionnel, univers fantaisie) 6e / 5e (jeunesse)
9. *Hunger Games* (lecteur aguerris, dystopie) 5e / 4e (young adulte)
10. *Miss Peregrine* (lecteur habituel, univers fantastique) 5e / 4e / 3e

Réponses devinettes

de la page 2

1. *le kangourou*
2. *la peau*
3. *la pastèque*
4. *la planète Mars*
5. *la neige*
6. *le masque*
7. *une bouteille*
8. *le croissant (de lune)*
9. *la Covid*



Atelier E3D BLOB story au collège

Le BLOB, une créature vraiment étrange !

par Soheyla & Noéma



Interview Mme Decroix

Professeure de SVT

D'où vient le nom du Blob ?

De l'anglais "blob" («Forme floue»), et en référence au monstre informe et gélatineux du film "The Blob" (1988) de Chuck Russell, lui-même remake du film de 1958.

Quel est son véritable nom ?

"Physarum polycephalum"

Quelles expériences va-t-on mener dessus ?

Le club va mener trois expériences dont une série de tests déjà réalisés à la station spatiale par Thomas Pesquet.

Quels tests seront réalisés au collège ?

Il y aura parmi eux une expérience du "Labyrinthe" fait avec des petites briques colorées et dans lequel nous placerons le blob. Le but est d'observer son déplacement et son comportement dans un espace clos.

De quoi se nourrit le blob en laboratoire ?

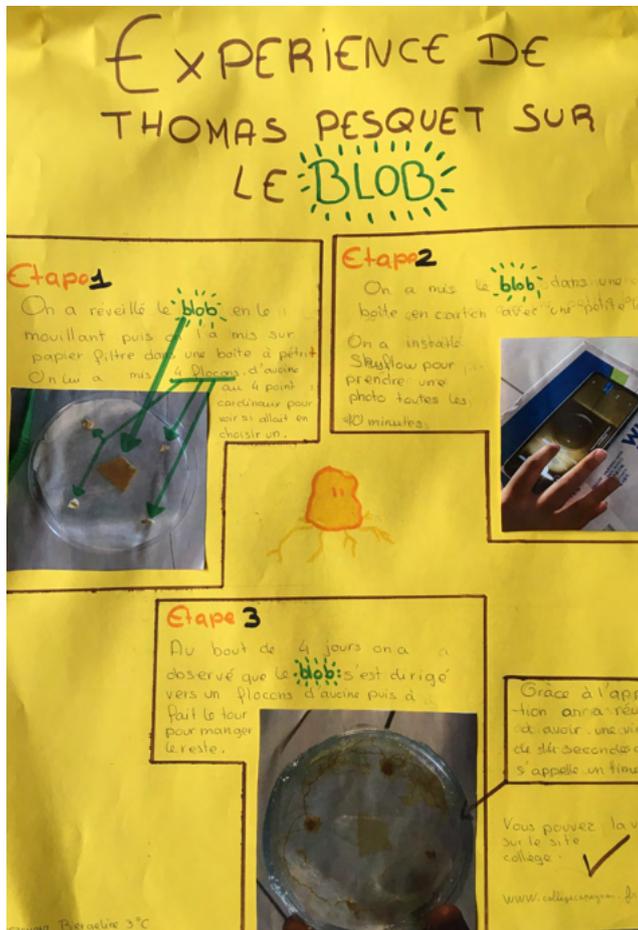
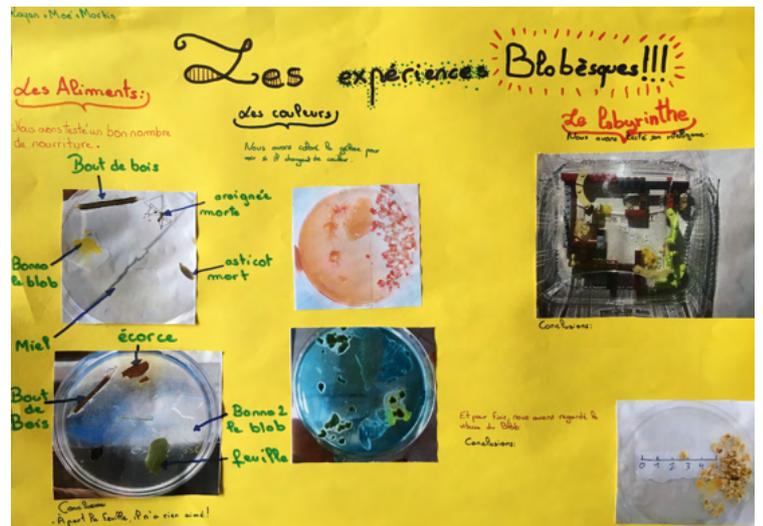
Le blob se nourrit de flocons d'avoine et d'une sorte de flan fabriqué par les soins des scientifiques.



THE BLOB, (le titre français est *Danger planétaire*) est un film américain de 1958. Dans ce film d'horreur et de science fiction, le personnage central est un extra-terrestre géant et gluant. L'interprète principal est Steve McQueen dont c'est le premier rôle au cinéma.



Scanner ce QR code pour visionner la vidéo "La balade de Bloy en quête de sa nourriture"



Interview Mme Lahary

Professeure de SVT

Est-ce-vous qui avez eu l'idée de faire des expériences sur le blob ?

Le CNRS (Centre National de la Recherche Scientifique) nous a contacté. Ils sélectionnaient 2000 établissements. Ils se sont intéressés au BLOB dès 1980 pour ses capacités régénératrices.

Pourquoi avez-vous voulu faire les mêmes expériences que Thomas Pesquet dans l'ISS ?

C'était le contraire. Il fallait envoyer les résultats à une chercheuse. Ils ont donné les expériences à beaucoup de monde.

Est-ce que vous savez où vivent les blos ?

Ils vivent dans les sous-bois.

Que mange un blob ?

Dans la nature, les blos se nourrissent de champignons. En laboratoire, ils mangent des bactéries, des flocons d'avoine.

Par contre, il redoute la moisissure. En laboratoire, le blob est "élevé" dans de la "gélose", une substance qui contient des algues. Le blob peut être de couleur jaune, blanc ou rouge.

Nous avons lu, dans Science & Vie Junior, que le blob peut lire, apprendre et même enseigner. C'est vrai ?

En fait, oui, ils se transmettent des informations.