

Prix Mangawa 2016

Résumé des titres sélectionnés

Catégorie shonen



Your lie in april t.1 - [Naoshi Arakawa](#) – Ki-oon

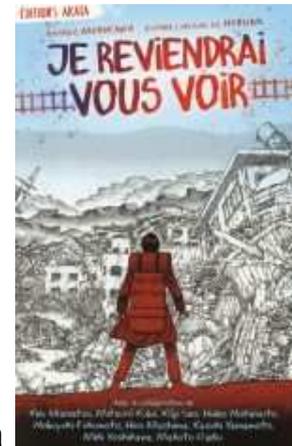
Enfant, Kôsei Arima était un prodige du piano. Mais à la mort de sa mère, le choc psychologique lui fit perdre la faculté d'entendre le son de son instrument. Quelques années plus tard, sa rencontre avec une violoniste, Kaori, lui fait redécouvrir le monde de la musique sous un jour différent.



A silent voice t.1 - Yoshitoki Oima – Ki-oon

Shoko Nishimiya est sourde depuis la naissance. Même équipée d'un appareil auditif, elle peine à saisir les conversations, à comprendre ce qui se passe autour d'elle. Effrayé par ce handicap, son père a fini par l'abandonner, laissant sa mère l'élever seule. Quand Shoko est transférée dans une nouvelle école, elle fait de son mieux pour dépasser ce handicap, mais malgré ses efforts pour s'intégrer dans ce nouvel environnement, rien n'y fait : les persécutions se multiplient, menées par Shoya Ishida, le leader de la classe. Tour à tour intrigué, fasciné, puis finalement exaspéré par cette jeune fille qui ne sait pas communiquer avec sa voix, Shoya

décide de consacrer toute son énergie à lui rendre la vie impossible. Tour à tour psychologiques puis physiques, les agressions du jeune garçon se font de plus en plus violentes... jusqu'au jour où la brimade de trop provoque une plainte de la famille de Shoko, ainsi que l'intervention du directeur de l'école. Ce jour-là, tout bascule pour Shoya : ses camarades, qui jusqu'ici ne manquaient pas eux non plus une occasion de tourmenter la jeune fille, vont se retourner contre lui et le désigner comme seul responsable...



Je reviendrai vous voir - [George Morikawa](#) – Akata

Nobumi est un jeune père de famille. Il est surtout auteur de livres illustrés destinés aux enfants. À l'instar de nombreux japonais, il sera, le 11 mars 2011, choqué à vie par la triple catastrophe qui s'abat sur son pays. Un peu naïf, et le coeur rempli d'espoir, il décide alors d'envoyer gratuitement plusieurs milliers d'ouvrages jeunesse (dont les siens) pour distraire les enfants de la zone sinistrée. Mais quand il annoncera son don sur son blog, les réactions des internautes seront pour le moins violentes ! Choqué et meurtri jusqu'au plus profond de son âme, Nobumi va alors vivre une véritable crise artistique, dont une seule issue sera possible : laissant pour plusieurs jours sa vie confortable de tokyoïte, il part en tant que bénévole volontaire, pour aider à la reconstruction de la zone sinistrée du nord est du Japon. Il y découvrira un paysage encore pire que tout ce qu'il avait pu imaginer.



Altair t.1 - [Kotono Katô](#) - Glenat

Dans un univers fantastique très fortement inspiré du bassin méditerranéen à l'époque où les empires rivalisaient de puissance, Mahmut est le plus jeune homme à accéder au rang de pacha, général de haut rang dans la stratocratie de Türkiye. Accompagné d'Iskandar, son fidèle aigle royal, ce pacifiste sillonne le pays pour déjouer les conflits. Malheureusement, tous ses compatriotes ne partagent pas ses convictions et l'empire Balt-Rhain guette la moindre occasion pour étendre son territoire. Notre héros arrivera-t-il à conserver son intégrité au milieu de ces jeux de pouvoir où complots et trahisons sont monnaie courante ?



Rin t.1 - [Harold Sakuishi](#) – Delcourt

Jeune adolescent timide de 16 ans, Norito n'a qu'un rêve : devenir mangaka ! Ses débuts sont assez laborieux, mais pour plaire à la belle Asune, il redouble d'efforts. Rin, 16 ans, a été repérée par une agence de jeunes Idoles. Même si ses talents de médium font parler d'elle, elle refuse la célébrité. Bien qu'improbable, leur rencontre semble inévitable et pourrait bien bouleverser leur avenir.

Catégorie shojo



Mangaka & editor in love t.1 - [Milo Nanao](#) – Soleil

A 23 ans, Nanoha travaille comme responsable éditoriale dans une grande maison d'édition. Malheureusement, l'auteur dont elle doit s'occuper ne veut plus d'elle... Et pour cause : c'est la fille la plus maladroite du monde ! Pourtant au même moment, un jeune auteur de génie va l'exiger comme responsable. Car il ne connaît rien à l'amour et a décrété que lui et Nanoha seront amoureux. Notre héroïne à la maladresse catastrophique parviendra-t-elle à garder son travail et à gérer son mangaka ?



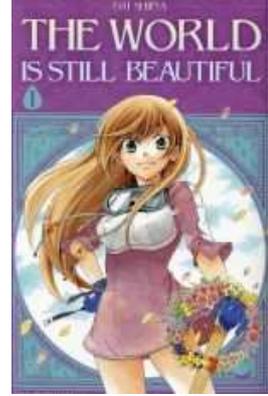
**Mimic royal princess t.1 - [Zenko Musashino](#),
[Utako Yukihiro](#) – Bamboo**

Devenir une princesse n'a rien d'un conte de fées... surtout pour un garçon ! Il était une fois un pays gouverné par une reine où les femmes étaient respectées et les hommes méprisés. Jeune orphelin turbulent, Albert vit dans un petit port de pêche, jusqu'au jour où son destin prend un tournant radical. Se rendant en ville pour admirer les préparatifs de la célébration de l'anniversaire de Sa Majesté, il se fait enlever par une marchande d'esclaves qui le vend dans la foulée à un curieux aristocrate. Conduit au palais royal, débarrassé de ses vêtements et savonné de la tête aux pieds, Albert est alors présenté à la princesse royale... qui lui ressemble comme deux gouttes d'eau ! Désormais, Albert sera le double de la Princesse Alexia, une mission à haut risque dans un pays rongé par les complots !



Mon étoile secrète - [He Wang](#) - Urban China

Xiaoxu quitte son bourg natal pour aller s'installer à Wuhan. Perdue dans cette grande ville et son agitation, elle se sent moins belle, moins douée, moins légitime que ses camarades de classe. Sa rencontre avec Yanhuan, la plus belle fille de l'école, et Lin'an, le brillant étudiant, va lui permettre de s'épanouir dans ce nouvel environnement, mais va également la confronter aux émois de l'adolescence.



The world is still beautiful t.1 - [Dai Shiina](#) – Delcourt

Niki Lemercier, princesse de son royaume, a le pouvoir de faire tomber la pluie. Elle est envoyée par son père au pays du Soleil pour se marier avec leur roi, Livius Ier, qui se trouve n'être, lui aussi, qu'un simple enfant ! Leur relation prend un mauvais départ quand il exige de Niki qu'elle fasse tomber la pluie pour son bon plaisir. Ils vont devoir s'apprivoiser l'un l'autre s'ils veulent vivre en parfaite harmonie.



Orange t.1 - [Ichigo Takano](#) – Akata

Un matin, alors qu'elle se rend au lycée, Naho reçoit une drôle de lettre, une lettre du futur ! La jeune femme qu'elle est devenue dix ans plus tard, rongée par de nombreux remords, souhaite aider celle qu'elle était autrefois à ne pas faire les mêmes erreurs qu'elle. Aussi, elle a décrit dans un long courrier, les événements qui vont se dérouler dans la vie de Naho lors des prochains mois, lui indiquant même comment elle doit se comporter. Mais Naho, a bien du mal à y croire, à cette histoire. Et de toute façon, elle manque bien trop d'assurance en elle pour suivre certaines directives indiquées dans ce curieux courrier. Pour le moment, la seule chose dont elle est sûre, c'est que Kakeru, le nouvel élève de la classe, ne la laisse pas indifférente.

Catégorie seinen



Les gardiens du Louvre - [Jirô Taniguchi](#) – Futuropolis

Au terme d'un voyage collectif en Europe, un dessinateur japonais fait étape en solitaire à Paris, dans l'idée de visiter les musées de la capitale. Mais, cloué au lit de sa chambre d'hôtel par une fièvre insidieuse, il se trouve confronté avant tout à une

forme de solitude absolue, celle des souffrants en terre étrangère, privés de tout recours immédiat au cœur de l'inconnu. Alors que le mal lui laisse quelque répit, il met son projet à exécution, et se perd dans les allées bondées du Louvre. Très vite, il va découvrir bien des facettes insoupçonnées de ce musée-monde, à la rencontre d'oeuvres et d'artistes de diverses époques, au cours d'un périple oscillant entre rêve et réalité, qui le mènera pour finir à la croisée des chemins entre tragédie collective et histoire personnelle.



Pandemonium t.1 - [Sho Shibamoto](#) - Ki-oon

"Ceux qui se tapissent dans le ciel». La simple évocation de ces êtres supérieurs qui déchainent sur terre des catastrophes naturelles aussi aléatoires que meurtrières, suffit à faire frémir les plus braves. La rumeur veut qu'ils aient élu domicile au nord d'une ville côtière, sur des terres inexplorées et entourées de falaises vertigineuses que nul n'ose approcher. C'est pourtant à leur rencontre que se dirige Zipher, transportant sur son dos le cercueil qui contient la dépouille de sa défunte petite amie. Pour lui, c'est certain, les mystérieux magiciens entendront ses supplices et ramèneront sa dulcinée à la vie. Quand, épuisé, il s'écroule à l'approche de sa destination, il est recueilli par Domika, une des habitantes du village qui l'a pris en pitié. À son réveil, Zipher doit se rendre à l'évidence : en guise de miracle, c'est une détresse plus grande encore que la sienne qui l'attend dans le village des magiciens.



Les deux Van Gogh -[Hozumi](#) – Glénat

Paris, XIXe siècle. Un marchand d'art de génie part à la conquête de la ville. Son nom : Théodore Van Gogh. Son frère Vincent, futur grand nom de la peinture, est encore inconnu. En partie inspirée de faits réels, cette biographie romancée offre un vibrant portrait des liens qui unissaient les deux Van Gogh, frères que tout opposait mais aux destins inextricablement liés.



The cradle of the sea t.1 - [Mei Nagano](#) – Komikku

Durant la révolution industrielle en Angleterre. Monica, issue d'une famille pauvre, est domestique pour un riche lord. Loyale et honnête, elle s'occupe à merveille de son maître et d'Evan le fils de celui-ci. Mais un jour, un terrible malheur s'abat sur cette riche famille et le Lord disparaît en haute mer. Monica se retrouve congédiée par le reste de la famille et va vivre un enfer. De longs mois passent, le corps est finalement rapatrié. Au fond d'elle-même, tout lui semble louche et son inquiétude est grandissante pour Evan. Elle décide alors de le kidnapper et découvre que le corps de son maître n'est jamais revenu. Démarre alors pour Monica et Evan une fabuleuse aventure en mer, direction les Amériques.



Minuscule t.1 - [Takuto Kashiki](#) – Komikku

Hakumei et Mikochi mesurent 9 centimètres et vivent dans la forêt. Elles habitent dans un tronc d'arbre, se déplacent à dos de scarabée et construisent des tentes avec des feuilles de mandarinier. C'est fou tout ce qu'on peut réaliser quand on n'est pas plus haut que trois pommes !