



01



02

## Cédric COUTURIER

*Corps fragmentés / réagencés*, 2003

Tirages numériques

35 X 25 cm

7 exemplaires

Réf. : COUTC03/01,02,03,04



03



04

Formation :

2000 : Ecole Nationale Supérieure des Beaux-Arts de Bordeaux

Cédric Couturier est un artiste plasticien qui vit et travaille à Bordeaux. Il participe notamment au collectif *Vous êtes ici* et a réalisé de nombreuses expositions.

Cette série de photos tâche de reconstituer des corps à partir de plusieurs individus en prélevant des morceaux chez les uns et les autres. En respectant ce protocole, les actants trouvent des positions pour substituer un membre et en greffer un autre. Les qualités de peau se démarquent, la dimension des organes choisis change (nous exerçons des torsions en fonction de la souplesse de chacun, nous inventorions chaque articulation, nous jouons avec les différentes échelles des corps, nous nous soucions des parties les plus charnues, les plus petites et les plus osseuses).

Les phalanges sont des segments reliés à une main, elle-même reliée à un poignet et à un bras. Il est possible d'en faire l'ablation, mais que faire de ces morceaux isolés et d'une main sans doigt ? Le corps entier s'adapte au monde et le monde ne cesse de se référer à cette entité. La totalité du corps est restituée, les opérations qui le délitent et le recomposent sont effectuées à l'aide d'un appareil photographique, unique outil pour ce genre de chirurgie. L'avantage sur le docteur Frankenstein, c'est que les fragments de corps peuvent être exploités à volonté et donner lieu à plusieurs créatures possibles. Elles ne prendront vie dans l'atelier que pendant un vingt-cinquième de seconde.

Les fragments de ces corps mutants sont comme les pièces de plusieurs puzzles mélangés, les combinaisons d'expériences donnent parfois des résultats inattendus. Les caractéristiques de ces trois corps ré-agencés créent des décalages corporels parfois discrets qui travaillent notre perception. Les liens particuliers qui existent à un moment donné entre les actants engendrent des types de morphologies bien distinctes.

Cédric Couturier