



© Gaëlle Deleflie

## documentation céline duval

*Le sexe des anges*, 2005

Sérigraphie sur papier Rivoli 240 g

Dimensions : 40 x 70 cm – Encadrée :

Exemplaire 15/30

Réf. DUVA07/01

Céline Duval est née le 18 juillet 1974 à Saint-Germain-en-Laye. Elle vit et travaille à Houlgate, Calvados. documentation céline duval est créée en 1998.

C'est en 1995 que débute le projet *documentation céline duval*. Elle constitue depuis un fond iconographique utilisant des photographies amateurs, cartes postales, images de magazines, ainsi que ses propres photographies. Elle nous donne à voir des images de la vie de tous les jours, ordinaires, infimes. Dénonçant à travers certaines de ses classifications certains comportements stéréotypés, afin de faire remonter les vérités cachées du corps et de la vie. Chaque classement est découpé en sous-parties, détaillant au maximum les gens, les objets et les endroits qui les entourent.

Son travail a une dimension sociologique, l'idée est évoquée à travers le mot « documentation ». Mais il serait réducteur de s'en tenir seulement à cette dimension. Son goût extrême du classement donne à ses photographies des résonances visuelles inédites.

La revue en plusieurs images, qui a pour but de donner une autre chance à la photographie d'amateur d'être vue, est un exemple de séquences fonctionnant comme du cinéma imprimé. Comprendre, décoder le monde visuel qui nous entoure est au cœur du travail de documentation céline duval.

« Céline Duval crée un langage à base d'images, organisées en une vaste collection, dans laquelle l'auteur puise pour chaque nouvelle création : cartes postales et photographies trouvées ou chinées dans les brocantes, images découpées dans des journaux, clichés personnels... Elle réorganise ce vaste fond par thèmes, qu'elle édite sous forme de cahiers, cherchant à "classer le monde pour mieux le regarder et le comprendre". Chaque classement est découpé en sous-parties, détaillant au maximum les gens, les objets et les endroits qui nous entourent.

Céline Duval, qui ne se définit pas comme une artiste, réalise un travail d'iconographe, ne donnant pas le statut d'œuvre d'art à ses créations mais les considérant plutôt comme de simples documentations. »