## 2015

# Chroniques d'un voyage en Espagne



Madrid, Ségovie, La Mancha, Tolède

Du 6 au 12 mai 2015

Par les élèves de 4e

. Hercredi 6 Hai 2015. Nº 784.

# SPEED MAGAZINE!



#### Voyage scolaire en Espagne

Entre visites et détente, le premier jour commence bien



PARQUE DE ATRACCIONES MADRID. 8 DE MAYO DE 2015

Départ de Mérignac à 22h30, direction Madrid pour une cinquantaine d'élèves de 4° du Collège Capeyron. Après environ 11 heures de route en car, nous arrivons à Pans & Compagnie (à la Puerta del Sol) pour un bon petit déjeuner. Ensuite, nous avons visité Madrid (Puerta del Sol, Oso y el Madroño, Plaza Mayor, Plaza de la Villa, Plaza de Oriente, Plaza de España...). Après cette longue visite de la capitale de l'Espagne, nous sommes partis en métro direction le parc d'attractions, où nous avons pique-niqué et profité des attractions pendant les temps libres qui nous ont été donnés.

La visite de Madrid a été très enrichissante et nous a beaucoup plu. On a vu énormément de monuments tous plus beaux les uns que les autres. Le parc d'attractions nous a beaucoup défoulés, c'était vraiment génial car il y avait plein d'attractions au goût de tout le monde.

reduce par mo envages speciales à tachid : EL BAY AD

Le mercredi :

Sortie du petit déjeuner, nous sommes allés devant El oso y el madroño (le symbole de Madrid) puis au kilomètre O de l'Espagne qui se trouve Puerta del Sol·

Ensuite nous avons marché jusqu'à la Plaza Mayor, puis la plaza de la Villa où l'on a fait une petite pause shopping.

Nous avons beaucoup apprécie ces visites· Après cette courte pause, nous avons continué à découvrir la ville ·

Arrivés à la Plaza de Oriente, nous nous sommes arrêtés devant le Palais Royal où l'on a vu un défilé de la Garde Royale (Ce qui n'était pas du tout prévu). C'était agréable à admirer.

Après quelques minutes passées à regarder ce spectacle, nous avons marchés jusqu'à la Plaza de España, puis nous avons pris le métro direction: Le parc d'attraction de la «Casa De Campo». Et nous voilà partis pour les attractions à sensations fortes, à eaux etc…

Départ du parc pour aller à Rivas Vaciamadrid, rencontre avec les familles qui nous on accueillis chaleureusement.

MERCI encore.



## Un taureau à Segorie



#### Ségovie:

Apres avoir déjeuné nous sommes montes dans le bus et nous avons roulé jusqu'à Ségovie. En avorivant, nas sommes voir l'aqueduc qui date du premier siècle ap J.C. II a eté constauit par les Hormains. On Fetourne retrouve aussi leur traces par une sculpture, à l'entrée de la ville, de Aomulus et Aémis avec la louve.

#### Dournée du Jeudi 7 mai 2015

La Une" du jeudi 7 mai. Le Jeudi7 mai, chaque famille d'accueil a amené les élèves de l'apeyron au point de rendez-vous de Rivas Vacimadrid à 8h du matin. Nous sommes montes dans le bus. Les professors nons ont gentillement directement allés mis un film \* La famille Belier \* pour nous occuper pendant le trajet qui durait 2 heures. Une fois avorivés à l'élevage de l'aureaux de san Lorenzo del Esconial, un monsieux nous a fait visiter les ariènes privées de Baltazon Ibán. Il nous a tous d'abord expliqué ce que les taureaux devaient faire pour combattre contre un tormero. Il peut avoiver qu'un taureau puisse être gracié, c'est-à-dire que le public décide de ne pas le tuer. Les gens remuent alors un petit mauchoir avons laut de ne pas le tuer. Les gens remuent alors un petit mauchoir avons laut transmettre sa force à d'autres générations. Ensuite la visite s'est divisée en deux groupes. L'un est resté au bus à faire des jeux sportifs pendant que d'autre visitait les champs de taureaux. Après cette malinéetrès chargée, nous avons pique-niqué.

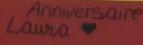
#### Impressions:

Léonie, Camille, Lawra et Si Van ont toutes préférées la fin de la journée car il y avait quartier libre jusqu'à 17h30.

Alcozor

Nous ovors laut la visite padostre de la relle et nous sommes arrivés à 1' Alcayar. C'est un anaon château transformé en musée d'art. Aprèsavoir Wisite le mugee en gaundhombo morres gans la plus haute town powe send isomod des photos Enouse nous sur le contenu dea Visites.







### LES TROIS REPORTAIRES

### Visite de la pâtisserie et de la fabrique de céramique

En ce jour de Vendredi 8 Mai nous sommes allés visiter le matin une pâtisserie du nom de «Pasteleria José Rodriguez» dont la spécialité sont les mazapanes, autrement dit la pâte d'amande. Elle se trouve à Consuegra, un petit village de Castilla la Mancha. Toutes les pâtisseries sont faites à la main, par une petite petite équipe de cinq personnes seulement. A la période de Noël, les commandes sont tellement importantes qu'ils embauchent plus de mains d'œuvres. Les principales pâtisseries produites par eux sont; le turron (nougat), les empinonadas, les mantecados (sablés), les truffas( les truffes), et les hojaldres. La qualité des productions de cette pâtisserie est telle, qu'ils reçoivent des commandes de toute l'Espagne et même parfois de la France! Leurs pâtisseries sont composées d'ingrédients naturels, sans colorant, sans additif et sans conservateur! En résumét, cette pâtisserie est l'une des meilleures que nous avons visitét

Nous avons mange à la lagune de Villafranca, un endroit très calme et agréable où nous avons passés un très bon moment.

Une de nos journaliste à fais un malaise. Elle a fais une overdose (surdose, trop pour le corps humain) de médicaments.

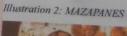


SCOOP!:Nous avons découvert qu'une des voyageuse avais la phobie des bananes!



L'après-midi nous sommes partis en direction de la fabrication de céramique qui se nomme Grégorio peño, elle se trouve à Villafranca de los Caballeros. Cette entreprise artisanale a nété fondée par Don Eugenio Peño Rico, elle est actuellement dirigée par ses trois arrières petits fils: Adrian, Angel et Gregorio. Chaque frère a sa spécialité. L'un travaille la terre, l'autre sculpte et le troisième peint et décore.

L'un de nous a pu essayer de sculpter un vase, puis à la fin lorsque l'on s'appret à partir une de nos journaliste à fait un malaise elle a dût partir aux urgences. Nous l'avons attendu deux heures dans le car.







mou no pep si REVOLUCIONÓ EL FÚTBOL.

#### LES COLLEGIENS A MADRID



#### VOYAGE, VOYAGE

Sempeli 9 mai

0.85€

Visite du « Centro Reina Sofia » à Madrid, pour découvrir le fabuleux tableau de Pablo PICASSO « Le Guernica ».





#### MADRID

Les élèves de 4ème du collège Capeyron à Mérignac sont partis avec quatre de leurs enseignants en Espagne découvrir Madrid, Ségovie et Tolède.

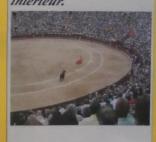
Pour leur 4ème jour nous allons vous présente leur programme de leur journée dans la capitale.



Pause pique-nique dans la gare d'Atocha qui a une sorte de « jungle exotique » à l'intérieur.



Et pour terminer la journée un petit tour a « Las Ventas » les grandes arènes de Madrid, extérieur et intérieur.





Les destinations préférées des Français p.6



#### Dimanche 10 mai Prix: 0,50 euros Numéros: 513

#### MARCHE DU CERVEAU AU PRADO ET DETENTE AU RETIRO

MUSEO NACIONAL
DEL PRADO

Telefonica

Pimanche matin, nous sommes allés visiter le musée du Prado, principalement pour voir les œuvres du célèbre peintre Goya. Nous avons pu observe le Dos et Tres de Mayo, « Los cuatros estaciones », « La maja desnuda »et les peintures noires ainsi que « Las Meninas », une œuvre très célèbre de Velázquez (peintre espagnol). C'était impressionnant de voir ces œuvres gigantesques autant par leur taille que par leur renommée. Mme Hélias nous a confié que son carton préféré est « La boda ». A travers ce tableau Goya dénonce le mariage arrangé et représente une frise chronologique de la vie. Un petit sondage nous a informés que les cartons de Goya gagnait la première place dans le cœur des élèves.

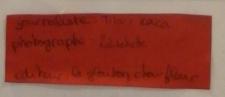


Après avoir vu ces mille merveilles nous sommes entrés dans « El palacio Cibeles », l'ancienne « correos » de Madrid. Les élèves à qui les mamans manquaient envoyaient des mails et les autres admiraient les œuvres « un poce extrañas ».

Pour rejoindre « El Retiro » nous nous sommes arrêtés près de la « fuente » Cibeles pour la prendre en photo. Après la pose déjeunamous avons enchaîné détente et sport (glaces pour les gourmands : João). Heureusement pour nous personnes ne s'est pris de frisbee ni de ballon dans la figure. Par contre les volants se sont envolés et ont préférés rester dans las arbres. Pour finir notre liste de merveilles nous avons vue le Palacio Cibeles. Après cette journée bien chargémous sommes rentrés dans nos familles.

#### Mémo:

- -fuente = fontaine
- correos = la poste
- extraña= étrange



#### Scandale

Nous sommes allés au Prado, pour voir plusieurs tableaux, en partie des œuvres de Goya. Celles-ci étaient au deuxième étage, nous avons appris que ce dernier était en restauration. Mme Hélias est donc allée se renseigner et a appris que les œuvres avaient été déplacées en exposition temporaire, mais pour les voir, il fallait une autorisation spéciale. Elle a donc fait la queue deux fois pour en obtenir (une pour chaque groupe). Mais nous pouvions y rentrer que par groupe de cinq. Nous avons donc fait des groupes et avons vu les œuvres chacun notre tour avec comme guide Mme Hélias. Pendant ce temps Mme Tartas montrait aux autres élèves « Las Meninas », de Velázquez. C'était très compliqué.



La visite du Prado s'est effectuée après une photo de groupe devant la statue de Velasquez . Pendant la visite nous avons pu voir les œuvres de Goya comme las cartones, la maja desnuda et sa copie habillée et enfin ces peintures noires ). Velasquez était également présent dans la programation de notre visite Nous avons pricipalement vu las Meninas. Ensuite, nous sommes rentrés dans « El Palacio Cibeles « qui est l'ancienne poste de Madrid .

Voir page 12



#### El Retiro

Nous sommes rentrés dans « El Palacio Cibeles », qui est l'ancienne poste de Madrid . A l'intérieur nous avons vu des œuvres assez étranges, ainsi que son magnifique plafond. Pendant la deuxième partie de l'aprèsmidi nous sommes allés au Retiro, pour nous détendre, et amuser.

Mous Voir page 13





L'ESPAGNE, C'EST LA PORTE À CÔTE.





# Tolède



X Acazan

Setuco en

haut de la

ville, date du

XIII execte.

Che la sici

Checles Quint

fut son

premier

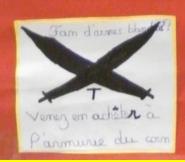


Xe Honostère Son Juan de Los Reyes

It had esuge on the 17 part los suis catholique suconaissant à suconaissant à victoire contre les Portugues.

Tolède se terouve dans
le perovince de Costille-la-Mancha,
à 70 killemmètres de Madeid.

C'est aussi la capitale des
aermes blanches (auteaux).
Se ville comporte plus de
80 ao habitants.



Aimes-tu Berbijoux?
Si tu Ber aimes, viens
Jaire un tour dans
ma petite ville de 10Bdo.
He yon a partout

le norméro 293. prix: 1.50 €

## KPRONews

reporters sur place
Hatthieu Guillem
Léo Marsau
Hetai Masmaua
Tony silva
Théo Carpentier

#### LE SANTIAGO BERNABEU

#### SCOOP!!!

Les élèves de 4° du voyage en Espagne du Collège Capeyron ont eu la chance de visiter le grand et mythique stade Santiago Bernabeu, du nom du président qui a fait la gloire du Rêal Madrid, l'un des plus grands clubs du monde et donc un des plus grands stades du monde.

A l'époque, en 1947, il pouvait contenir plus de 100000 personnes mais pour des raisons de sécurité il a été réduit à 81044 places ce qui est quand même beaucoup !!!



Dans le stade, il y a 3 étages visibles, toutes les places sont bleues et blanches, les couleurs du Réal, mais aussi de très belles couleurs. Ils ont visité la galerie avec tous les trophées, tous les maillots, les vestiaires, le couloir des joueurs pour entrer sur la pelouse, le banc des remplaçants, la boutique ; ils ont exploré ce stade de fond en comble !!! Quelle chance !!!!

Comprenez bien que nous ne pouvons pas mettre toutes nos photos dans la une, elles seront en pages 12, 13 et 14 du journal.

#### Le Musée de Cire

Pendant la matinée de lundi 11 mai nous nous sommes divisés en 2 groupes, un qui est alles voir Plaza Colon et le théâtre, des sculptures etc ... Un second groupe qui a visité le musée de cire de Madrid Malgré que ce musée soit en Espagne, il n'y avait pas que des célébrités espagnoles, par exemple nous avons vu Cristiano Ronaldo. Miley Cirus ... Dans ce musée, nous avons vu tous les rois d'Espagne jusqu'au président actuel, des personnes qui ont l'histoire comme marqués espagnole Picasso ou Goya ... Ensuite le musée se partageait en beaucoup de salles comme la salle de l'horreur ou celle de la torture, des célébrités plutôt sportives ... (pour plus de renseignements allez voir la page 8 à

